

LES TRANSPHOTOGRAPHIQUES

Tri postal.

- Avenue Willy-Brandt à Lille. Du mercredi au dimanche de 11 h à 19 h ; nocturne le jeudi jusqu'à 21 h. Entrée libre. Tél : 03 20 14 47 67. Rez-de-chaussée : Karl Lagerfeld, « One Man Shown » (suite au premier étage) ; magazine Photo , « Les plus belles couvertures par les plus grands photographes et le plus grand concours photo du monde ». 1er étage : Sabine Pigalle, « Love is in the Hair » ; Jeanloup Sieff, « Jeanloup Sieff 64+4 - Inédits mode » ; Joel Peter Witkin, « Série mode pour le New York Times » ; Ewa Lowzyl, « Loch Ness et autres photographies » ; Eugenio Recuenco ; Tereza Vlckova, « A Perfect Day, Elise » + « Two » ; Joseph Chiaramonte, « Le Barbue d'Anvers » + « Magazine Sight » ; Julien Claessens, « Diachrony - Dans les backstages d'Olivier Theyskens ». 2e étage : Prix Arcimboldo 1999 - 2008, « Rétrospective » ;

« Réflecteur - Le sujet devient auteur d'image » (galerie Bailly contemporain). Palais des Beaux-Arts.

- Place de la République à Lille. Le lundi de 14 h à 18 h ; du mercredi au dimanche de 10 h à 18 h. Entrée libre. Tél : 03 20 06 78 00. David Seidner, « Rétrospective » (collection de la Maison européenne de la photographie). Hospice Comtesse.

- 32, rue de la Monnaie à Lille. Le lundi de 14 h à 18 h ; du mercredi au dimanche de 10 h à 12 h 30 et de 14 h à 18 h. Entrée libre. Tél : 03 28 36 84 00. « Surfaces sensibles », collection du musée des Beaux-Arts et de la Dentelle de Calais.