

COMMUNICATION

PRIMA s'associe à la Galerie Bailly

Après son partenariat avec la plage Le Baron à Cannes où pendant les 10 jours du Festival, 10 écrans Prima diffusaient des vidéos, des films et ont été les premiers écrans plats à diffuser la Palme d'Or, « 4 mois, 3 semaines et 2 jours » de Christian Mungiu, Prima

s'associe à la Galerie Bailly qui ouvre ses portes à des expositions très contemporaines et ouvertes sur le monde moderne. Dans le cadre de ce partenariat, Prima apporte son soutien aux jeunes artistes de l'exposition « Premiers Choix » en mettant à leur disposition des écrans pour montrer leur art dans la « Dead Man Box » (Gregory Hervelin), « L'homme Rose » (Gangz et le collectif de l'homme rose) et « Vide/Empty/Blanc » (Pierre-Edouard Dumora). « Premiers Choix » est une exposition atypique puisque l'écran devient la toile moderne qui apporte à l'artiste des possibilités d'interactivité nouvelles avec le spectateur ».